

# LEZIONE 41

## ESERCIZI DI CATEGORIA SUPERIORE Recupero presa



### INDICE

8.1 Esercizio: "regoli per la presa"    Pag. 2  
seconda parte

### 3° livello

**Domanda:** la domanda che il terapeuta farà al paziente sarà

***"Dimmi QUALE regolo hai, e tra quali dita? "***

**In breve:** questo 3° livello chiederemo quale regolo è posizionato all'interno della "pinza" di pollice ed indice e successivamente di tutte le altre dita.

**Variabili:** regolo piccolo (1), medio (3), grande (5) e 4 pinze" (pollice-indice, pollice-medio, pollice-anulare, pollice-mignolo)

**Esecuzione:**

- La modalità di esecuzione è simile alla precedente, ora il riconoscimento è sempre tra 3 regoli, ma il terapeuta cambierà anche tipo di "pinza" coinvolgendo anche a scelta anche il medio, l'anulare ed il mignolo.
- Il paziente sarà chiamato a riconoscere con quale dito il pollice stia effettuando la presa e con quale regolo.

## 4° livello

**Domanda:** la domanda che il terapeuta farà al paziente sarà

***"Dimmi QUALE regolo hai, e tra quali dita? "***

**In breve:** in questo 4° livello aggiungeremo, via via che il paziente migliora nel suo riconoscimento, anche tutti gli altri regoli.

**Variabili:** 10 regoli "4 pinze" (pollice-indice, pollice-medio, pollice-anulare, pollice-mignolo)

**Esecuzione:**

- La modalità di esecuzione è identica alla precedente con la sola differenza che il terapeuta aumenterà gradualmente il numero dei regoli possibili da riconoscere. Il nome da affidare ai regoli sarà il loro numero corrispondente.
- Il paziente sarà ancora chiamato a riconoscere su quali dita sta avvenendo la "pinza".
- L'inserimento dei regoli successivi deve essere concordato da entrambi in modo che il paziente abbia chiaro tra quali possibilità dovrà riconoscere.

## 5° livello

**Domanda:** la domanda che il terapeuta farà al paziente sarà

**"Dimmi *QUALE* regolo ed in quali dita lo vuoi sentire ?"**

### In breve:

In questo 5° livello inizieremo a proporre talvolta anche una domanda diversa, il terapeuta chiederà al paziente di scegliere un regolo e la coppia di dita che vorrà sentire, e poi deciderà se soddisfare o disattendere la sua richiesta.

**Variabili:** 10 regoli "4 pinze" (pollice-indice, pollice-medio, pollice-anulare, pollice-mignolo)

### Esecuzione:

- Questo 5° livello è la continuazione naturale del 4°, intendo dire che la modalità verrà solo arricchita con la nuova richiesta e non sostituita completamente. per darvi una idea chiara, il terapeuta potrà effettuare 3 riconoscimenti puntuali e uno dove chiederà al paziente di anticipare il regolo da voler sentire.
- Una volta che il paziente ha richiesto il regolo da voler percepire, il terapeuta deciderà se soddisfare o disattendere la richiesta.

### Se giusto:



Se il paziente riconoscerà il regolo, il terapeuta glielo farà presente complimentandosi, se riconoscerà che non si tratta del suo regolo, il terapeuta chiederà al paziente di riconoscere di quale si tratta.

### Se sbagliato



L'errore viene gestito analogamente a quanto accadeva con gli altri esercizi; facendogli sentire l'errore, in modo da offrirgli la possibilità di confrontare le sensazioni.

## 6° livello

**Domanda:** la domanda che il terapeuta farà al paziente sarà

### ***"Dimmi QUALE regolo vuoi sentire a destra e confrontalo con quello di sinistra"***

**In breve:** in questo 6° livello il paziente sceglierà il regolo da voler sentire e la coppia di dita. Il terapeuta glielo posizionerà tra le dita scelte a destra e poi deciderà se a sinistra posizionare lo stesso regolo e tra le stesse dita o disattendere il confronto.

**Variabili:** 10 regoli "4 pinze" (pollice-indice, pollice-medio, pollice-anulare, pollice-mignolo)

#### **Esecuzione:**

- In questo livello è il paziente a scegliere il regolo da voler sentire e la coppia di dita all'interno della quale avverrà la presa.
- Il terapeuta dopo la scelta del paziente gli farà sentire sulla sua mano destra esattamente quello che ha chiesto, gli chiederà poi di prepararsi a sentire lo stesso anche sulla mano sinistra, deciderà poi se soddisfare o disattendere il confronto.



Nel caso ci sia un errore il terapeuta farà sentire il regolo che il paziente sostiene di aver sentito, per poi chiedergli se è in grado di ricordare quale fosse quello precedente. Nel caso in cui il paziente si trovi in difficoltà, il terapeuta potrà proporre di nuovo il regolo "sconosciuto" e riformulare la domanda.

## Nella prossima lezione

### INDICE

8.2 Esercizio: "posizioni per il gomito"	Pag. 2
--	--------